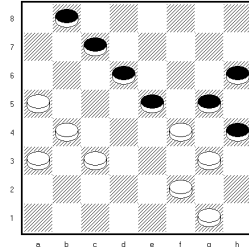


М. Киселёв – Е. Кондраченко, блиц-программа

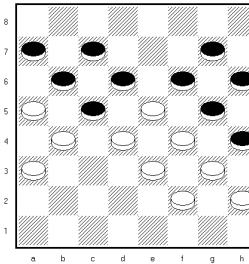
1. ab4 bc5 2. ba5 cb4 3. ed4 fg5 4. ba3 gh4 5. a:c5 d:b4 6. gf4? (точнее 6.ab2! ba3 7.gf4 =) 6...gf6!
 7. de3 b:d2 8. e:c3 ed6 9. ab2 de7 10. cd2? (Равновесие удерживал 10.hg3!,
 теперь же белые окончательно «провисают») 10...fg5 11. ba3 (11.cb4 de5! X) 11...ab6

Здесь был возможен изящный вариант

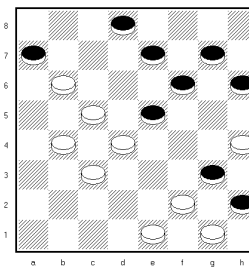
11. de5 ef6 12. e:g7 h:f6 13. ba3 ab6 14. hg3 fe5 15. cb4 bc5 16. dc3 cd4!! 17. e:e7 f:d6 X



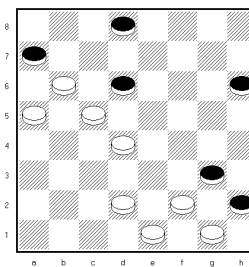
В партии было 12. hg3 dc5 13. gh2 hg7 14. de5 ed6! 15. cd4 fe7 16. dc3 ef6 17. cb4 ba7 X
 Пикантный финал)



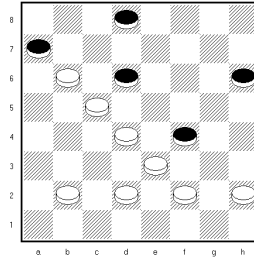
Хорошую идею указал В. Мазур при анализе своей партии с Г. Колесовым (белые)



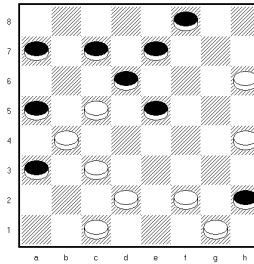
15...hg5 16. ba5 gh6 17. cb4? (17. bc7! d:b6 18. a:c7 ed6 19. c:e7 f:b6 20. h:f6 e:g7 21. f:h4 bc5 =)
 17...e:c3 18. b:d2 fe5! 19. h:d4 ed6! X



Подобную идею ранее показывал в 90-х годах мастер А. Савенок:
 1. cd4 fg5 2. gf4 gf6 3. dc3 gh4 4. cd2 fe5 5. d:f6 e:g5 6. cd4 dc5 7. bc3 hg7
 8. fg3 h:f2 9. e:g3 gf6 10. gh4 cd6 11. ab2 fe7 12. gf2 ba5 13. d:b6 a:c5
 14. fe5 d:f4 15. cd4? ab4!! 16. d:b6 ba7 17. a:c5 fe5 18. h:d4 ed6! X



При анализе партии А. Федотов – Д. Дудко изящный вариант указал С. Белошеев:



1. **cb6!** a7:c5 2. **hg7!** f:h6 3. **hg5** h:f4 4. **cb2** a:e3 5. **f:d4** fg3 6. **dc5!** de5
 (6...gf2 7.ce7 fe1 8.eh4 X) 7. **cd4!** ef4 (7...gf2 8.df6 fe1 9.fh4 X) 8. **da7** X